

Número da fita: 01.0170

Lugar: São José da Serra – Valença – 28/11/10

Mídia: mini-DV

Time Code		Vídeo	Áudio	Tema	Comentário imperdível (interno ao material)	Sugestão (conexões externas)
in	out					
00:00:00	00:03:00	Pessoas comungando e os integrantes do quilombo São José da Serra cantam músicas e batem palmas na abertura da missa afro.	Músicas de abertura da missa afro cantadas pelos integrantes do quilombo.	QL	Presença de algumas falhas na imagem e no som.	
00:03:01	00:05:47	O líder da comunidade (Seu Toninho Canecão), ao lado do “altar” e dos integrantes da comunidade faz um discurso.	Seu Toninho Canecão fala sobre a data de comemoração do dia de Zumbi e sua importância para a comunidade São José.	QL CN ME		

00:05:48	00:07:32	Foco no seu Toninho e, logo após, na Professora Hebe Mattos ao seu lado.	Seu Toninho fala da importância do trabalho da professora Hebe para o reconhecimento da comunidade de São José da Serra. Fala também da importância dos decretos e leis para a liberdade dos negros e da comunidade de São José.	QL CN		
00:07:33	00:12:51	Imagem centralizada no Seu Toninho e as pessoas ao seu redor na missa.	Fala sobre o processo sobre o qual ainda continuam passando de luta e conquista das terras. Explica que é um luta conjunta de todos os quilombos e uma dívida histórica do Brasil com os negros; Fala também do significado das terras para a comunidade.	QL CN		
00:12:52	00:15:17	Idem	Fala sobre as conquistas da comunidade em relação à educação e conscientização dos integrantes do quilombo.	QL CN		

00:15:18	00:19:48	Idem	Seu Toninho lê um poema que estava na camisa de um dos integrantes da comunidade e fala sobre a situação do negro e das pessoas menos favorecidas no Brasil. Faz agradecimento s.	QL CN		
00:19:49	00:21:11	Imagem centralizada na Professora Hebe Mattos e em Seu Toninho Canecão.	Professora Hebe Mattos faz uma breve fala sobre sua função como historiadora em recontar a história da comunidade e que o resultado do trabalho foi feito em parceria com a professora Ana Lugão e a antropóloga Lídia Meireles. Agradece à comunidade de São José.	QL		

00:21:12	00:23:10	Imagem centralizada no subprefeito Beбето e em Seu Toninho Canecão.	O subprefeito Beбето faz discurso, reconhecendo a luta pela terra do quilombo de São José da Serra e fala do processo de licitação do asfaltamento da estrada que liga Santa Isabel e Conservatória e que pode beneficiar os visitantes do quilombo.	QL		
00:23:11	00:23:20	Oferendas e objetos do altar.	Leitura da integrante do quilombo ao fundo.	QL		
00:23:21	00:30:14	Integrantes da comunidade ao lado do altar e do padre.	Continuação da missa. (Discurso do padre, orações, leitura e canto de poema feito pelo Seu Toninho Canecão e outras músicas.)	QL		
00:30:15	00:33:55	(Fim da missa) Integrantes da comunidade saem em fila, levando Nossa Senhora da Aparecida, as oferendas e velas para a capela ao lado.	Canto “Negra Mariana” e batuque do tambu.	QL		

00:33:56	00:39:56	Imagens do quilombo visto do alto.	Sons dos carros, da moto, dos insetos, dos pássaros e das batucadas ao longe.	FA		
00:39:57	00:41:06	Câmera em movimento. Filmagem da porteira da fazenda vizinha até a entrada do quilombo.	Sem áudio.	FA		
00:41:07	00:52:47	Imagem de alunos e professores indo pegar o ônibus para ir embora do quilombo.	Entrevista com alunos e as professoras do Colégio Artesanato Nossa Senhora Aparecida de Valença que estão visitando o quilombo.	QL	Em alguns trechos, imagens e sons não se encontram sincronizados.	
00:52:48	00:59:44	Imagens da cozinha do quilombo e das pessoas comendo e entorno dela. Imagens das panelas com a comida e do prato de feijoada servido.	Conversas das pessoas na cozinha e da equipe de filmagem conversando com elas.	QL	Idem	
00:59:45	01:02:49	Imagens da Serra da Beleza	Sons da equipe de filmagem e técnica falando ao fundo. Sons dos insetos.	FA		

Legenda dos temas:

Jongo – JO
Calango – CA
ME

Folia de Reis – FR

Memória do tráfico – MT
Memória da África – MA

Campesinato Negro – CN

Quilombo – QL
Memória da escravidão –

Fazendas – FA