

Número da fita: 0051

Título: Performance da Folia de Reis de Nilton Pereira

Mídia: Mini DV

Time Code		Vídeo	Áudio	Tema	Comentário imperdível (interno ao material)	Sugestão (conexões externas)
in	out					
00:01	00:03	Tela preta	Som de folia tocando.			
00:04	00:24	Imagem de um senhor segurando a bandeira e outro com farda de folia.	Canto de folia, reza.			
00:25	00:52	Idem. A câmera mostra a bandeira, percorrendo-a de cima para baixo, depois de cima para baixo e volta a mostrar os dois senhores. A câmera desloca-se para a direita e mostra as outras pessoas que fazem parte da folia.	A folia toca.			

00:53	01:19	A câmera mostra a folia tocando, aparecendo o guardião com a bandeira, a banda e no fundo os palhaços.	A folia volta a rezar em forma de canto.			
01:20	01:25	Idem	A folia toca.			
01:26	01:47	A câmera se aproxima do senhor com a bandeira	Idem			
01:48	03:03	Foco no senhor que segura a bandeira e canta. A câmera mostra toca a folia, aparecendo o guardião com a bandeira, a banda e no fundo os palhaços. A câmera volta a focalizar o senhor com a bandeira e o outro senhor que está ao seu lado.	A folia novamente volta a rezar em forma de canto e continua nesse movimento, intercalando canto e banda.			
03:04	03:26	Imagem centrada no senhor com a bandeira.	A folia toca.			
03:27	05:48	Quando a folia canta parece a imagem dos dois senhores e quando toca, mostra o grupo todo aparecendo os instrumentos.	A folia intercala canto e banda.			

05:49	06:11	A câmera foca nos músicos tocando. Primeiro no triângulo, depois no chocalho e depois no reco-reco	A folia toca.			
06:12	06:37	Imagem da banda cantando mostra os integrantes do grupo e para na imagem dos dois senhores que também cantam.	A folia canta.			
06:38	06:59	Imagem dos dois senhores, o que é guardião da bandeira apita. A câmera mostra o grupo.	A folia toca			
07:00	08:13	Aparecem integrantes do grupo se abaixando diante da bandeira e beijando-a.	Muda o jeito da banda tocar, como de mudassem de música.			

08:14	10:58	O guardião leva a bandeira até os palhaços que se ajoelham e ficam um tempo diante dela, o guardião tira seu chapéu e também ajoelhado aguarda o reverenciamento dos palhaços. O guardião coloca a bandeira nas costas do palhaço como se o tivesse benzendo. Faz o mesmo ritual com os três palhaços.	A folia toca			
10:59	11:30	O guardião continua passando com a bandeira entre os integrantes do grupo que o reverenciam. O guardião desloca-se com a bandeira, aparece a banda e ele apita.	Idem.			
11:31	11:38	A folia pára de tocar e as pessoas se movimentam.	Som de pessoas falando.	FR		
11:39	11:54	Imagem de uma menina sentada olhando a chuva.	Idem.	FR		

11:55	12:26	Imagem de duas meninas conversando, uma sentada e a outra em pé segurando um instrumento. A menina que estava em pé sai e a câmera foca a que está sentada; pessoas passam.	Uma menina falando, mas o som é muito baixo.	FR		
12:27	13:14	Foco no senhor, que é o guardião da bandeira, dentro de uma casa segurando com pães um tabuleiro. Aparecem várias pessoas na sala da casa e todos os integrantes da folia lancham. O senhor organiza o lanche onde estão presentes Antonio Carlos, Isabel e Edmilson.	Som de pessoas falando.	FR		
13:15	13:34	A folia volta a tocar, aparece o grupo, com os integrantes tocando. O grupo está em um palco, coberto de sapê e ao fundo há um presépio. Há um locutor falando.	Som da folia e depois um locutor falando sobre o grupo.	FR		

13:35	14:32	Imagem da folia com o senhor segurando a bandeira e os outros integrantes a sua volta. A câmera centra a imagem no guardião com a bandeira e depois mostra o locutor falando com um microfone. Volta a mostrar a folia.	Um locutor fala sobre o grupo de folia, como uma formação de família.	FR		
14:33	15:28	Foco no senhor que segura a bandeira. Mostra o locutor.	O locutor diz que o grupo vai abrir o presépio e pede aplausos para o grupo.	FR		
15:29	15:37	Imagem do grupo.	Pessoas falando e o locutor volta a falar.	FR		
15:38	16:47	Imagem da folia com o guardião com a bandeira à frente; ele apita e começam a tocar. A câmera foca o senhor e depois mostra alguns integrantes tocando. O senhor volta a apitar e câmera se desloca entre o grupo, mostrando o sanfoneiro.	Som da folia tocando, primeiro tocam uma música mais lenta e depois do apito do guardião da bandeira mudam a música.	FR		

16:48	17:42	Imagem do sanfoneiro; depois, a câmara mostra o grupo. Aparece o senhor com a bandeira, imagem da bandeira.	A banda para com a música, só ficando a sanfona e outros instrumentos acompanhando o canto da reza. A folia volta a tocar.	FR		
17:43	18:40	Imagem do senhor com a bandeira com os outros integrantes da folia ao seu redor. Mostra a banda com os músicos tocando os instrumentos.	A folia reza, e começa no movimento de intercalar reza e banda.	FR		
18:41	19:05	A câmara desloca-se chegando ao senhor que reza segurando a bandeira e outros integrantes ao seu redor aparecem.	Idem.	FR		
19:06	20:32	Foco na banda. A câmara acompanha a folia quando estão rezando; no quadro o senhor com a bandeira e os outros rezadores aparecendo o presépio ao fundo, e quando a banda toca; aparece a banda.	Idem.	FR		

20:33	22:27	Foco em um palhaço mascarado; há, ao fundo, uma igreja e algumas pessoas. Aparece o palhaço de cima para baixo e seus pés trocando uns paços de dança. Há outros palhaços ao redor que também dançam. Foco nas máscaras dos palhaços. Os palhaços dançam.	Som da folia ao fundo.	FR		
22:28	22:47	A câmera desloca-se voltando a mostrar o grupo de folia.	Idem.	FR		
22:48	23:38	A câmera volta a focar o guardião com a bandeira. Mostra dois integrantes, uma mulher com um chocalho um senhor que rezam perto do microfone. Imagem do grupo.	A folia reza, e continua no movimento de intercalar reza e banda. Som da folia, o guardião da bandeira apita, a folia	FR		
23:39	24:00	A câmera aproxima a imagem do guardião que apita a folia toca mais um pouco e depois para.	A folia toca, o guardião apita, a folia toca mais um pouco e depois para.	FR		

24:01	24:44	A folia desloca-se saindo da onde estava andando para trás, a câmera os mostra de frente. Imagem do senhor com a bandeira que após sair do presépio apita.	Som da folia ao fundo	FR		
24:45	24:59	No quadro o grupo disperso na rua.	Sem som.	FR		
25:00	25:18	Imagem do chão, a câmera desloca-se mostrando uma rua que tem uma igreja e uma praça. Volta a mostrar o grupo disperso na rua.	Som do locutor falando ao fundo, agradecendo a presença da equipe do projeto.	FR		

25:19	27:32	Imagem de um palhaço versando, tipicamente vestido com um pau na mão. Depois aparecem os outros dois palhaços, sendo um deles o menino Luis. Eles versam passando um microfone entre eles e, no final de cada verso, quando a folia toca, dançam. Eles parecem estar em coreto da praça.	Palhaço versando ao som da folia; em seguida, outro palhaço versa e, assim, eles ficam se desafiando. (26:00) o menino Luis diz: “Opa, se montei meu burro preto no alto da sapecada Se o bicho desceu de burro/Se desceu despindurado/Quando eu pejo no serviço não gosto de deixa curado Por isso não engano ninguém que eu não quero ser enganado.”	FR		
27:33	27:39	Aparece o teto e alguém limpa a lente da câmera.	Som de um palhaço versando.	FR		
27:40	29:03	Volta para os três palhaços versando.	Verso do palhaço; os três se intercalam e entre um e outro há o som da folia tocando.	FR		
29:04	29:38	Imagem dos palhaços; a câmera desloca-se para a direita, mostrando o grupo da folia, onde o guardião da bandeira apita. Imagem da folia.	Som de um apito, a folia toca. O palhaço volta a falar mas o apito toca novamente. Os palhaços fazem versos de despedida.	FR		

29:39	30:05	Deslocando-se para a esquerda a câmara volta a mostrar os palhaços. Os palhaços saem do coreto, algumas crianças vão atrás.	Palhaço acaba de falar e, em seguida, o locutor agradece a apresentação da folia. Voz do locutor ao fundo.	FR		
30:06	30:48	Imagem de alguns integrantes da folia, já dispersa, caminhando. Em quadro os integrantes da folia passando: estão na praça, a igreja encontra-se ao fundo. Os integrantes da folia estão indo ver uma outra folia que estava tocando em frente à igreja.	Barulhos e depois som de folia ao fundo.	FR		

30:49	31:36	Aparece a rua, carros e pessoas passando e a imagem de uma folia formada em frente a igreja. Pessoas tiram fotos. A câmera desloca-se para direita e volta a mostrar a folia anterior; foco no guardião da bandeira. A câmera volta para a esquerda e mostra a outra folia, cada uma está de um lado da rua.	Barulho ao fundo.	FR		
31:37	32:17	A folia do guardião da bandeira (?) movimentada-se para o meio da rua; todos os integrantes passam e a câmera mostra os palhaços	Idem	FR		
32:18	32:41	Imagem de várias pessoas; integrantes de folias na praça. A câmera mostra a folia que parece ser a que estava na frente da igreja.	Idem	FR		

32:42	33:39	Imagem da guardiã com a bandeira. A câmera foca na bandeira mostrando-a de cima para baixo e de baixo para cima. Mostra a guardiã, que sorri, e volta a mostrar a bandeira e depois passa pelos outros integrantes. Em quando a praça.	Idem	FR		
-------	-------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------	----	--	--

Legenda dos temas	Equipe de decupagem
Jongo – JO Memória do tráfico – MT Quilombo – QL Calango – CA Memória da África – MA Memória da escravidão – ME Folia de Reis – FR Campesinato Negro – CN Fazendas – FA	Camila Marques Camila Mendonça Edmilson Santos Eric Brasil Luana Oliveira Luciana Leonardo Matheus Serva Thiago Campos