

Número da fita: 0094

Título: Imagens do Casarão de Arrozal

Mídia: Mini DV

Time Code		Vídeo	Áudio	Tema	Comentário imperdível (interno ao material)	Sugestão (conexões externas)
in	out					
00:00	00:03	Tela azul.				
00:04	00:28	Imagem de pinturas das paredes do Casarão de Arrozal. Figura de um negro com a seguinte frase: "O sonho de liberdade e fraternidade eterniza o homem."				
00:29	02:34	Imagem de outra pintura que reproduz uma cena do jongo de da Comunidade de São José da Serra, tem como título "A dança". A câmera focaliza detalhes da pintura.		JO	É interessante a pintura do jongo de São José, a câmera focaliza e mostra detalhes, no centro, dançando, está o Seu Manoel Seabra.	

02:35	03:07	Imagem de um altar que foi montado dentro do Casarão, este tem como título “A crença”. A câmera o mostra de cima para baixo e de baixo para cima, mostrando o teto e o chão.				
03:08	04:14	A câmera desloca-se para a esquerda mostrando quadros e pinturas da parede. Mostra também objetos que ficam expostos.				
04:15	04:58	A câmera desloca-se para a direita passando para outras imagens pintadas na parede e objetos expostos. Nesta parede há o seguinte título: “Culinária – Das senzalas para a tradição de pratos típicos”.				

04:59	07:19	Imagem de uma terceira parede que tem como tema a escravidão. Tem escrito: “Da pátria Mãe África/ Brasil 400 anos de escravidão” Mostra também novos objetos que fazem parte da exposição.				
07:20	07:51	Imagem de um quadro de retratos que junta fotos de ex-escravos.		ME	Imagem do quadro com fotos de ex-escravos, é dessas fotos que se fala na entrevista feita com o Seu Edgar e sua filha Andréia.	
07:52	08:27	Volta a mostrar o altar, Mostra os detalhes, focando na imagem do santo.				
08:28	08:37	Imagem das pinturas e dos quadros da parede.				

Legenda dos temas:

Jongo – JO

Calango – CA

Folia de Reis – FR

Memória do tráfico – MT

Memória da África – MA

Campesinato Negro – CN

Quilombo – QL

Memória da escravidão – ME

Fazendas – FA