

Número de Fita: 01.0003

Título: Performance/ Paisagem Santa Clara

Mídia: Mini-DV

Time Code		Vídeo	Áudio	Tema	Comentário Imperdível (interno ao material)	Sugestão (conexões Externas)
in	out					
00:23	00:34	Início das danças em uma área coberta	Agradecimento ao Ministério da Cultura	JO		
00:34	05:04	Início das danças em uma área coberta	Ouve-se os tambores e os cantos	JO		
05:04	12:00	Em área externa forma-se uma grande roda com dança	Ouve-se as palmas, os tambores e o canto em uníssono	JO		
12:00	13:14	Em área externa forma-se uma grande roda onde a fogueira é acesa.		JO		

11:14	21:38	Festa de Jongo	As(os) Jongueiros(as) cantam: “ai eu fui na mata buscar a lenha/ eu passei na cachoeira molhei a mão/ senhor da pedreira/ meche essa fogueira/ além da fogueira ajuda todos irmãos” “na senzala tem um velho esse velho canta assim/ caminhando tem espinho mais na frente tem jardim/ é um jardim de flores/é um jardim de luz/ nosso caminho é Jesus” “Nossa Senhora do Rosário e também são Benedito” “no dia treze de maio é um dia muito bonito/ todo preto se reúne pra saldar são Benedito”	JO		
21:38	22:59	Cerimonia religiosa. Todas(os) reunidos cantando e dançando	Cantam: “oferecerei!! Leite de toda ama, oferecerei!!! Quilombolas guerreiros, oferecerei!! Na cidade ou na roça essa festa hoje nossa, oferecerei!! Oferecerei, o trabalho escravo, oferecerei!! ao povo desterrado oferecerei!!” “Céus e terra passarão mas sua palavra não passará/não, não, não passará/hosana a Jesus Cristo”	QL		

22:59	23:45	Cerimonia religiosa	Mensagem da CNBB para o primeiro de maio é lida!	QL		
23:45	24:25	Idem.	Mulher conta um verso elogiando o Brasil	QL		
24:25	26:05	Toda comunidade reunida para tirar uma foto		QL		
26:05	32:44	Visão da senzala	É explicado que havia quarenta escravos “reprodutores” angolanos com cerca de trezentas mucamas. Esses “reprodutores” não trabalhavam e tinham uma alimentação a base de mocotó e rabada	ME		
32:44	38:21	Visão interna da casa da fazenda		FA		
38:21	40:40	Visão externa da fazenda		FA		
40:40	55:29	Uma descendente de escravos lê um texto	O texto lido fala de um comboio de escravos vindos de Cuiabá para serem vendidos em leilões. Moços e raparigas eram mais caros mas crianças eram	ME		

			<p>vendidos mais baratas, assim como velhos. A mulher relata a história de um escravo que foi comprado e teve sua língua queimada pelo Senhor para dar exemplo para os outros escravos. Ela também relata que seus pais contavam que havia senhores bons e senhores ruins.</p>			
55:29	1:02:57	Rapaz faz a leitura de um texto	<p>O jovem relata sobre um fazendeiro chamado Manoel Antonio, um senhor considerado extremamente cruel e violento. Ele experimentava a espingarda atirando em crianças. Manoel para pagar uma dívida comprou escravos, um deles chamado Israel. O capataz, ordenado por Manoel dava uma bordoadada na cabeça dos escravos e quando caíam amarravam os escravos. Israel, tinha com sigo uma peixeira que ao cair cravou no capataz, que morreu. E por isso Israel foi preso.</p>	ME		

Fazenda: FA Jongo: JO Quilombo: QL Memória da Escravidão: ME	Matheus Sinder Bruna Lamego Fernanda Pinheiro
---	---